

Séminaire régional Réseau Acteurs intégration Grand Est

29 avril 2026

Accueil

Safia BEN AMMAR et
Emmanuelle MOREL

Chargées de mission DREETS Grand
Est

Déroulement

- Accueil et actualités / [Safia BEN AMMAR](#) et [Emmanuelle MOREL](#),
Chargées de mission - DREETS
- Zoom sur la socialisation et l'apprentissage du français par la culture et le sport auprès des publics étrangers primo-arrivants / [Murielle MAFFESSOLI](#) – Directrice ORIV
- Sport et intégration / [Eric CLIGNY](#), Responsable Service Partenariats Opérationnels et [Virginie VALLADE](#) - France Travail Grand Est et témoignage d'une action sur Reims par France Travail : [Carving TREMOR](#)
- Culture et intégration / [Mylène BESSON](#), Chargée des relations publiques et de l'action culturelle – Le Salmanazar
- Présentation de l'association Vivre / [Naourbek CHOKUEV](#),
Directeur

Zoom sur la socialisation et l'apprentissage du français par la culture et le sport auprès des publics étrangers primo-arrivants

Intervention Murielle MAFFESSOLI,
Directrice ORIV

Un enjeu clé : la « re-socialisation »

- La **socialisation** désigne un ensemble de processus par lesquels l'individu est construit par la société globale et locale il vit, processus au cours desquels l'individu acquiert des façons de faire, de penser et d'être qui sont situées socialement.
- Elle résulte de **normes sociales** mais aussi le développement de **comportements et d'interactions** entre les individus et leur environnement physique et socioculturel.
- C'est un processus de tout individu et tout au long de la vie.
- On considère deux types de socialisation :
 - ❖ Socialisation primaire : enfance, adolescence / cadre familial et l'école
 - ❖ Socialisation secondaire : poursuite tout au long de la vie, au sein des espaces : travail, associations, pairs.
- Des chercheurs parlent de « **re-socialisation** » pour les personnes qui ont été **socialisés dans un environnement différent**.
 - ❖ Cette notion peut être adaptée pour des personnes immigrées puisqu'elles sont socialisées dans un autre pays.

Des vecteurs de « re-socialisation »

- La **socialisation** ou la **re-socialisation** repose sur des interactions avec les uns et les autres, l'environnement.
- L'apprentissage des valeurs ne suffit pas pour imprégner des codes, les comportements. C'est le rapport avec les autres, le quotidien, les rencontres et le partage qui permet ce processus.
- Le **sport et la culture** peuvent être des **vecteurs intéressants** pour partager des moments, des valeurs, des codes et échanger.
- Le sport et la culture, ainsi d'autres supports, sont également utilisés aussi **pour permettre une acculturation par la langue**. Les cours de français souvent ne suffisent pas pour apprendre une langue. S'approprier une langue (c'est aussi un espace, un cadre, une référence) repose sur son usage, son utilisation au quotidien...
- France Travail « utilise » le vecteur du sport pour **l'accès à l'emploi** (action « Du stade à l'emploi »).

Les apports du sport

- Le **sport est une activité collective qui est gérée par des règles**. Le sport est réputé pour transmettre un grand nombre de valeurs : la cohésion, le respect des règles et d'autrui.
- L'activité sportive contribue en fait au processus de **socialisation, en particulier pour les activités collectives**.
- Le sport a aussi d'autres effets positifs : sur le corps, sur soi, l'estime de soi et la confrontation aux autres.
- Il permet de transcender les barrières culturelles, sociales et linguistiques. Le sport facilite en effet l'interaction verbale ou non. Elle permet aussi, notamment pour les sports collectifs, le développement d'un sentiment d'appartenance.
- Depuis plusieurs années, **le sport est devenu un support de la politique d'intégration / d'inclusion** (en France : DIAIR, différentes associations) mais aussi au niveau international (Equipe olympique des réfugiés depuis 2016, Conseil Europe depuis les années 1980 sur « la citoyenneté par le sport »).
- Pour **autant différents obstacles sont à lever** : les situations individuelles, l'absence d'offre, le manque de compétences des acteurs du sport et la conception de projets pérennes.

Les apports de la culture

- La **culture** sous toutes ses formes (musique, livres, théâtre, arts plastiques..) est un **moyen d'expression** et permet de **créer des espaces et d'échanges** avec les autres (et dans le cas présent, la société d'accueil).
- Le ministère de l'Intérieur, via la Direction générale des étrangers en France (DIAN) a mis en place un partenariat avec le Centre des monuments nationaux et le Musée National de l'Immigration pour favoriser l'insertion des étrangers dans la société française dans le cadre du contrat d'intégration républicaine, afin de leur permettre de **faciliter leur accès à la culture et au patrimoine français**.
- Les activités culturelles sont souvent **un levier pour permettre de travailler la langue**.
- Au-delà, la **culture, historiquement, a été un élément important dans le cadre de la politique d'intégration**. La France a mis en place des dispositifs pour l'intégration culturelle des migrants dès les années 80. La politique culturelle en direction a été formalisée en 1989 par le Haut Conseil à l'Intégration avec la reconnaissance de la diversité culturelle de la France. Peu à peu (et avec la disparition du FASILD en 2005) ce volet a été moins important. Elle est revenue comme un enjeu majeur avec les actions développées par la DIAIR ainsi le ministère de la Culture (mission en dec 2015 / Luc Gruson).

Sport et intégration

Eric CLIGNY, Responsable Service
Partenariats Opérationnels et Virginie
VALLADE et Carving TREMOR - France
Travail Grand Est

Culture et intégration

Mylène BESSON, Chargée des
relations publiques et de l'action
culturelle – Le Salmanazar

Connaissance de structures

Zoom sur l'association VIVRE -
Naourbek CHOKUEV, Directeur

Ressources et actualités

- **Ressources :**

<https://www.oriv.org/publication/reseau-des-acteurs-de-lintegration-en-grand-est/>

- **Calendrier :**

- Attention changement de date 11 juin 2026 (9h30-12h00) sur les enjeux de santé.
- 02 juillet 2026 (9h30-12h00)